

Jean-Marc Bustamante

Jean-Marc Bustamante was born in Toulouse in 1952. He lives and works in Paris.

Selected One-Person Exhibitions

2011

Galerie Vera Munro, Hamburg, Germany

Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Germany

Take Something Hot and Cool it Down, Timothy Taylor Gallery, London, UK

Dead Calm, The Fruitmarket Gallery, Edinburgh and travelling to Henry Moore Institute, Leeds, UK

2010

Le Mont Analogue, Centro Cultural Metropolitan de Quito, Ecuador, Montevideo, Uruguay

CAPC ou la vie saisie par l'art, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

Nueva Tripulacion para el 'Pequod, *Coleccion de arte contemporaneo Fundacion 'la Caixa'*, TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife, Canary Islands

25 or 30 years gallery: part III photography - Galerie Paul Andriessse, Amsterdam, The Netherlands

Jean-Marc Bustamante, Ekaterina The Cultural Foundation, Moscow, Russia

2009

Sculptural - collection, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, Belgium

Libertad, Igualad, Fraternidad - ALCALA 31, Sala de Exposiciones, Madrid, Spain

Werken, Fragmenten van een Collectie - STUK Kunstencentrum, Leuven, Belgium

Summer Show, Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

Libertad, Igualad, Fraternidad - La Lonja, Zaragoza, Spain

Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, Museo de Arte Contemporaneo Union Fenosa, La Coruna, Spain

Jean-Marc Bustamante: Pedigree, Galeria Filomena Soares, Lisbon, Portugal

2008

Lava II, installation au Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

Le Grand Tour, Musée des Arts Contemporains, Site de Grand Hornu, Belgium

La Chambre des Saintes, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France

2007

Sources & Resources, Instituto Cervantes, Paris, France

12 Peintures, Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

Obra Reciente, Galeria Helga de Alvéar, Madrid, Spain

L'Horizon Chimérique, with Ed Ruscha, Musée de Strasbourg, Strasbourg, France

New Works, Vera Munro Gallery, Hamburg, Germany

2006

Beau Fixe, Musée de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France

Perfect Dreams, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France

Art Unlimited, Basel, Switzerland

Musée de Malaga, Malaga, Spain

Timothy Taylor Gallery, London, Great Britain

2005

Beautiful Days, KUB Kunsthaus Bregenz, Bregenz, Austria
Sculpture Presentation, Museum Waldhof, Bielefeld, Germany

2004

Nouvelles Scènes, Gallery Timothy Taylor, London, Great Britain
 Gallery Vera Munro, Hamburg, Germany
A Angles Vifs, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Objects versus Design, MAM - Musée d'art Moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France

2003

French Pavillion, 50th Venice Biennial, Venice, Italy
Candida Höfer, Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe, Germany
Private Crossing, Centro de Arte de Salamanca, Salamanca, Spain
Recent Works, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Nouvelles Scene, Timothy Taylor Gallery, London, Great Britain

2002

Obra recent, Galeria Estrany de la Mota, Barcelona, Spain
New Work, Galerie Paul Andriessse, Amsterdam, The Netherlands
Continents, 1993, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
 Matthew Marks Gallery, New York, USA
Beyond Barbizon, Elias Fine Art, Allston, MA, USA
 Galerie Helga de Alvear, Madrid, Spain

2001

Donald Young Gallery, Chicago, IL, USA
Long Playing, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
 Tim Taylor Gallery, London, Great Britain
 Gallery Max Hetzler, Berlin, Germany
Conceptes de l'espai, Fundacio Joan Miro, Barcelona, Spain
Obra reciente, Galeria de Alvear, Madrid, Spain

2000

Inédits, Tableaux 1978 – 1982, Galerie Xavier Hufkens, Brussels, Belgium
 Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
 Galerie Daniel Templon, Paris, France
 Galerie Estrany-de la Mota, Barcelona, Spain
 Bob van Orsouw Gallery, Zurich, Switzerland
 Vera Munro Gallery, Hamburg, Germany
Early works, Mathew Marks Gallery, New York, NY, USA
 Nouveau Musée d'Art de Lucerne, Lucerne, France

1999

La Galerie, Ecole d'Art, Quimper, France
 Matthew Marks Gallery, New York, NY, USA
 Galerie Daniel Templon, Paris, France
 Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
 Raum Aktueller Kunst, Vienna, Austria
 Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe, Germany
Rétrospective de l'oeuvre photographique, Centre National de la Photographie, Paris, France

1998

Galerie Xavier Hufkens, Brussels, Belgium
 Centre culturel Français, Turin, Italy
 Shimada Gallery, Tokyo, Japan
Something is missing, The Tate Gallery, London, Great Britain

1997

Something is missing, Anadyel Gallery, Jerusalem, Israel
 Matthew Marks Gallery, New York, NY, USA
 Villa Arson, Nice, France
Suspension, Bob van Orsouw Gallery, Zurich, Switzerland
 Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany
 Shimada Gallery, Tokyo, Japan
 Seomi Gallery, Seoul, Korea
 Galerie Vera Munro, Hamburg, Germany

1996

Galerie Antoni Estany, Barcelona, Spain
 Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany
Lent Retour, Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris, France

1995

Un monde à la fois *** (*censored and cancelled*), Chapelle du Collège, Carpentras, France
 Moderna Galerija Ljubljana, Ljubljana, Slovenia

1994

Shimada Gallery, Tokyo, Japan
Des Arbres de Noël, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France
Tableaux 1978-1983, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland
A World at a time, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany
Un monde à la fois, L'Aquarium, Ecole des Beaux-Arts de Valenciennes, Valenciennes, France
Un monde à la fois, Synagogue, Delme, France

1993

Donald Young Gallery, Seattle, WA, USA
 Renaissance Society at the University of Chicago, Chicago, IL, USA
Jean-Marc Bustamante et Franz West, Galerie Bruges La Morte, Bruges, Belgium
 Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe, Germany
 Art Gallery of the York University, Toronto, Canada
 Musée Départemental de Rochechouart, Rochechouart, France
 FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France
 CRG Art Incorporated, New York, NY, USA

1992

Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
 Galerie Vera Munro, Hamburg, Germany

1991

Galerie Marga Paz, Madrid, Spain
Oeuvres récentes /Stationnaire II, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France
 Galerie Samia Saouma, Paris, France

1990

Museum Haus Lange, Krefeld, Germany

De Appel Foundation, Amsterdam, the Netherlands

Landschappen 1978 – 1982, Galerie Paul Andriess, Amsterdam, the Netherlands

Paysages, Intérieurs, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Galerie Locus Solus, Genova, Italy

1989

Galerie Joost Declercq, Ghent, Belgium

Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland

1988

Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France

1987

Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium

1986

Galerie Bärber Grässlin, Frankfurt, Germany

Galerie Philippe Nelson, Villeurbanne, France

Musée Saint-Pierre, Lyon, France

1984

Galerie Crousel-Hussenot, Paris, France

1982

Galerie Baudouin Lebon, Paris, France

Selected Group Exhibitions

2012

Jean-Marc Bustamante - Villa Medici, Curated by Eric de Chasse, French Academy, Villa Medici, Rome, Italy

2010

Le Mont Analogue, Centro Cultural Metropolitan de Quito, Ecuador, Montevideo, Uruguay

CAPC ou la vie saisie par l'art, CAPC Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

Nueva Tripulacion para el 'Pequod', *Coleccio de arte contemporaneo Fundacion 'la Caixa'*, TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife, Canary Islands

25 or 30 years gallery: part III photography, Galerie Paul Andriess, Amsterdam, The Netherlands

2009

Sculptural - collection, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, Belgium

Libertad, Igualdad, Fraternidad - ALCALA 31 - Sala de Exposiciones, Madrid, Spain

Werken, Fragmenten van een Collectie - Stuk Kunstencentrum, Leuven, Belgium

Summer show, Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

Libertad, Igualdad, Fraternidad - La Lonja, Zaragoza, Spain

Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, Museo de Arte Contemporaneo Union Fenosa, La Coruna, Spain

2008

Summer Exhibition, Timothy Taylor Gallery, London, Great Britain

Sammlung / Collection, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland
 The Hamster Wheel, Malmö Konsthall, Malmö, Sweden
 Noleftovers, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland
 Interludi galerie Estrany de la Mota, Barcelona, Spain
 Pasions Privadas, Visions Publicas - MARCO Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo, Spain

2007

The Hamster Wheel, 8 June – 26 August, Tesa Della Nuovissima 105, Arsenale di Venezia, Venice, Italy; Festival Absolutemental 2, les Abattoirs de Toulouse, Toulouse, France
 Hidden in Plain Sight: Contemporary Photographs from the Collection, The Metropolitan Museum of Art, New York, USA
 The Shimmering Horizon: Ed Ruscha and Jean-Marc Bustamante, Musée d'Art Modern et Contemporain, Strasbourg, France
 20 ans du Musée d'Art Moderne - L'art après 1960 dans les collections, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France
 Jano - La doble cara de la fotografía, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia MNCARS, Madrid, Spain
 MACBA im Frankfurter Kunstverein, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/main, Germany
 FOTO.KUNST - Zeitgenössische Fotografie aus der Sammlung Essl, Sammlung Essl - Kunsthau, Klosterneuburg, Germany
 Franz West - Souffle, eine Massenausstellung, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
 Spectacular space, Galerie Bob van Orsouw, Zürich, Switzerland

2006

Anos 80: Uma Topologia, Museu Serralves, Museu de Arte Contemporânea, Portugal
 Portrait d'une collection: IDEA, Musée de la Photographie, Charleroi, Belgium
 UBS Openings Photography from the UBS Art Collection, Tate Modern, London, Great Britain
 VAC, IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
 The 1980s - A TOPOLOGY, Museu Serralves - Museu de Arte Contemporanea, Porto, Portugal
 Peintres de la vie moderne - Caisse des Dépôts' photograph collection, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France
 Bucolica, the contemporary landscape, Galerie Thaddaeus Ropac - Salzburg, Salzburg, Austria
 Inventur, Kunsthau Graz, Graz, Austria
 La collection de la Société Générale, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France

2005

SHORTCUTS BETWEEN REALITY AND FICTION, Bass Museum of Art, Miami, FL, USA
 First Choice, Galerie Vera Munro, Hamburg, Germany
 Miradas y conceptos en la Colección Helga de Alvear, Galeria Helga de Alvear, Madrid, Spain
 Collection Eté-Automne 2005, CAPC - Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, France
 Miradas y conceptos en la Colección Helga de Alvear, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporaneo MEIAC, Badajoz, Spain
 Colleccio Fundacio 'La Caixa' 20 anys amb l'art contemporani, CaixaForum Barcelona, Barcelona, Spain
 Nature cultivée, Centre Photographique d'Ile de France, Pontault-Combault, France
 Perspective contemporaine, Galerie Vedovi, Brussels, Belgium

2004

Somewhere Everywhere Nowhere, The Fruitmarket Gallery, Edinburgh, Scotland, and travelled to Dundee Contemporary Arts, Dundee, Scotland
 Wer bietet mehr? Fünfzehn Jahre Deichtorhallen Hamburg, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
 De leur temps. Collections privées Françaises, Musée des Beaux Arts Tourcoing, Tourcoing, France
 A Angles vijs, CAPC - Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, France
 In Focus: Themes in Photography, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA
 Take Five! Huis Marseille turns five, Huis Marseille Foundation for Photography, Amsterdam, Netherlands
 The 9th International Architecture Exhibition – Photographic Section, The Venice Biennale, Italy
 Vague II, Hommages et digressions, Musée Malraux, Le Havre, France

Éblouissement, Jeu de Paume, Paris, France

Portraits d'arbres: Henri Gadeau de Kerville au regard de la photographie contemporaine, Musée D'Evreux, Evreux, France

Love Me or Leave Me, Kiasma Nykytaiteen museo, Helsinki, Finland

2003

Límites de la percepción, Fundación Joan Miró, Barcelona, Spain

Aktuelle Editionen, Edition Schellmann, Munich, Germany

Un été à Toulouse, Galerie Sollertis, Toulouse, France

Exposition collective, CEAAC – Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, Strasbourg, France

Group Show, Timothy Taylor Gallery, London, Great Britain

Travailler fatigue, FRAC – Languedoc-Roussillon, Montpellier, France

Interrogare il luogo, Studio La Città, Verona, Italy

Colocataires, Centre d'art contemporain de Castres, Castres, France

Regarde, il neige (schizogeographie de la vie quotidienne), Centre national d'art et du paysage Vassivière, France

La Collection Ordóñez Falcón, Une passion partagée, Le Botanique, Centre culturel de la communauté Wallonie-Bruxelles, Brussels, Belgium

Realidad y Representacion. Coleccionar paisaje hoy, Fundacion Foto Colectania, Barcelona, Spain

Pictures of You, Galeria Estrany-De la Mota, Barcelona, Spain

The 50th International Venice Biennale, Venice, Italy

2002

Regarding Landscape, Museum of Contemporary Canadian Art, Toronto, Canada

Timothy Taylor Gallery, New York, NY, USA

Wallflowers, Kunsthau, Zürich, Switzerland

French Collection, Mamco - Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, Switzerland

Printemps de Septembre, Printemps de Septembre, Toulouse, France

Spread In Prato, Dryphoto Arte Contemporanea, Prato, Italy

Camera con Vista, Cesac - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, Italy

Photography by Gallery Artists and DYG Projects: Joshua Mosley, Donald Young Gallery, Chicago, IL, USA

Límites de la percepción, Fundación Joan Miró, Barcelona, Spain

Peter Pan is Back! Galerie Nelson-Freeman, Paris, France

A Silent Poetry, Timothy Taylor Gallery, London, Great Britain

Beyond Barbizon, Elias Fine Art, Allston, MA, USA

Conversation, Recent acquisitions of the Van Abbemuseum, Athens School of Fine Arts, Athens, Greece

Conceptes de l'espai, Fundacio Joan Miro, Barcelona, Spain

2001

Arrêt sur image – Contemporary Art from France, Kunst-Werke Berlin e.V. – KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Germany

Oublier l'exposition – Contemporary Photography from France, Huis Marseille Stichting voor Fotografie, Amsterdam, the Netherlands

Affinités, Centre d'Art Contemporain de Quimper – le Quartier, Quimper, France

Nature in Photographie, Galerie nächst St. Stephan – Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria

Photography from the KPN Collection, Huis Marseille stichting voor fotografie, Amsterdam, the Netherlands

Begijnhof II – Under Construction, Galería Estrany – De La Mota, Barcelona, Spain

2000

L'invitation à la ville, Brussels, Belgium

Dépayement, with Jean-Pierre bertrand, Jean-Marc Bustamante, Bernard Frize, Xavier Noiret Thomé, Yves Oppenheim, Adrian Schiess, Museum Dhondt-Daenens, Deurle, Belgium

Enclosed and Enchanted, Museum of Modern Art, Oxford, Great Britain

Abstrakte Fotografie, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany
Fine de partita, curated by Pier Luigi Tazzi, Firenze, Italy

1999

Matthew Marks Gallery, New York, NY, USA
Traffic, FRAC Haute Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Abstraction, with Ross Bleckner, Jean-Marc Bustamante, Gunther Förg, Peter Halley, Jonathan Lasker, Bertrand Lavier, Marcaccio, Pinaud, Frank Stella, Juan Uslé, Claude Viallat, Christopher Wool, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Ruines, with Yves Bérorley, Jean-Marc Bustamante, Gabriel Orozco, FRAC Paca, Marseille, France

1998

Wounds, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Maverick, Matthew Marks Gallery, New York, NY, USA
René Magritte et l'art contemporain, Museum voor Moderne Kunst, Ostend, Belgium
Premises, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY, USA
Minimal maximal, Neue Museum Weserburg, Bremen, Germany
Home sweet home, Gilles Peyroulet, Paris, France

1997

Documenta X, Kassel, Germany
From here to there, Foundation Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
Absolute landscape : Between illusion and reality, Yokohama Museum, Yokohama, Japan

1996

Le lieu du combat, Centre d'Art Contemporain, Domaine de Kerguehenec, France

1995

Mat Mullican, Juan Muñoz, Jean-Marc Bustamante, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France
Du Paysage incertain, fragments, Centre d'Art et Château de Vassivière, Vassivière, France
Des limites du tableau, Musée Départemental de Rochechouart, Rochechouart, France

1994

The Epic and the Everyday, Hayward Gallery, London, Great Britain
 Theoretical Events Gallery, Naples, Italy
Même si c'est la nuit, CAPC-Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, France
 Biennale de Saõ Paulo, Saõ Paulo, Brazil

1993

Kunstbücher I. Yves Gevaert Editeur, Museum Haus Esters, Krefeld, Germany
 350. *Place d'Youville. Cinq Créateurs français à Montréal*, Institut Français d'Architecture, Paris, France
 Galerie Samia Saouma, Paris, France
The Sublime Void, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerp, Belgium

1992

Documenta IX, Kassel, Germany
 350. *Place d'Youville. Cinq Créateurs français à Montréal*, Montréal, Canada

1991

Vanitas, Galerie Crousel-Robelin/Bama, Paris, France

Metropolis, Berlin, Germany

Lieux communs, figures singulières, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Collection of Krefeld Museum, Museum Haus Lange, Haus Esters, Krefeld, Germany

Collection du CAPC-Musée d'Art Contemporain, CAPC-Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, France

1990

Un art de la distinction, Abbaye St. André, Meymac, France

De Afstand, Witte de With, Rotterdam, the Netherlands

Camera Works, Galeria Samia Saouma, Paris, France

ICA Institute of Contemporary Art, London, Great Britain

Weitersehen, Museum Haus Lange, Haus Esters, Krefeld, Germany

Le diaphane, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing, France

1987

L'époque, la mode, la morale, la passion, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Documenta VIII, Kassel, Germany

1986

Aperto, Venice Biennale, Venice, Italy

Een Keuze, R.A.I. Amsterdam, The Netherlands

Bazil Bustamante, Niek Kemps, Jan Verduyck, Centre d'Art Contemporain, Genève, Switzerland

The 6th Sydney, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia

Sonsbeek 86, Park Sonsbeek, Arnhem, the Netherlands

A Distanced View, The New Museum of Contemporary Art, New York, NY, USA

1985

Rendez-vous, Lothringerstrasse, Munich, Germany

Ateliers internationaux des pays de Loire, Abbaye Royale de Fontevraud, Fontevraud, France

Alles und noch viel mehr, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland

Graz Biennial, Graz, Austria

12 Artists in the Space, Seibu Museum, Tokyo, Japan

1982

Musée Cantini, Marseille, France

1980

Biennale de Paris, Paris, France