

Michel François

Michel François was born in Saint-Trond, Belgium in 1956. He lives and works in Brussels.

Selected One-Person Exhibitions

2011

22.500 affiches, 1994 - 2011, Centre de Création Contemporaine, Tours, France

45.000 affiches, 1994 - 2011, MAC's, Musée des Arts Contemporains - Site du Grand Hornu, Boussu, Belgium

Solo exhibition, kamel mennour, Paris, France

2010

Gallery Carlier/Gebauer, Berlin, Germany

Multiplies 1980/2010, BeLa editions, Brussels, Belgium

Faux Jemaux, curatorial project, SMAK, Ghent, Belgium

Plans d'évasion, IAC, Villeurbanne, France

Bortolami Gallery, New York, NY, USA

2009

Galleria S.A.L.E.S., Rome, Italy

Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

Hespérides I, Musée des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland

Plans d'Évasion, SMAK, Ghent, Belgium

La Ricarda, Macba, Barcelona, Spain

2008

40 Posters on Display. 1994 – 2008. Michel François in collaboration with Richard Venlet, Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, Portugal

Domestic, Thomas Dane, London, Great Britain

Domestic, MC Kunst, Los Angeles, CA, USA

Gallery Bortolami, New York, NY, USA

Golden Cage, Xavier Hufkens - Carlier Gebauer, Art Unlimited, Basel, Switzerland

2007

Editions and Multiplies 1979-2007, Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands

2006

Instant Gratification, Xavier Hufkens – Carlier-Gebauer, Art Unlimited, Basel, Switzerland

Sculpture Show, Carlier-Gebauer, New York, NY, USA

Theater of Operations, Bortolami Dayan, New York, NY, USA

Mur à l'emporte-pièce, project "Blinde Muren", Ghent, Belgium

Lieux-dits, public commission, Lormont, Bordeaux, France

La Ricarda, conception of the movie and choice of artists

2005

35 Posters on Display, with Richard Venlet, CC Strombeek, Strombeek, Belgium

Théâtre des opérations, Centre Photographique d'Ile de France, Pontault Combault, France

Théâtre des opérations, with Emilio Lopez-Menchero, Maison de la culture d'Amiens, Amiens, France

Théâtre des opérations, Galerie Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

Xavier Hufkens

Sint-Jorisstraat 6–8 rue Saint-Georges

Brussel 1050 Bruxelles

T 32 (0)2 639 67 30

F 32 (0)2 639 67 38

info@xavierhufkens.com

www.xavierhufkens.com

Théâtre des opérations, with Richard Venlet, Frac Aquitaine, Bordeaux, France
Théâtre des opérations, with Richard Venlet, Frac Haute Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France

2004

Déjà Vu, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
Déjà vu, De Pont, Tilburg, the Netherlands
Psycho Jardin, Art Unlimited, Art Basel, Basel, Switzerland
Mini expo, Lycée B Vian, Coudekerque, France
Déjà vu, Galerie Carlier-Gebauer, Berlin, Germany
Théâtre des opérations, Art Pace, San Antonio, TX, USA (Cat)
Théâtre des opérations, Centre photographique d'Ile de France, Pontault-Combault, France

2003

Déjà Vu, Espace Vox, Montréal, Canada
Déjà vu, CCA Kitakyushu, Japan (Cat)
Hallu, Lumen Travo, Amsterdam, the Netherlands
 Westfälischer Kunstverein, Münster, Germany

2002

Autoportrait contre-nature, Carlier-Gebauer Gallery, Berlin, Germany
Senzatitolo, with François Curlet, Carlier-Gebauer Gallery, Berlin, Germany
Salon intermédiaire, Centre George Pompidou, Paris, France (Cat)
680.000 Bailleurs, Centre de la photographie, Geneva, Switzerland (Cat)
Editions, rétrospective, Librairie Florence Loewy, Paris, France
Photoshow, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal, Germany (cat)
Michel François. Dessins-Multiples, CIAP, Hasselt, Belgium

2001

Autoportrait contre nature, Argos, Brussels, Belgium
Psycho jardin, Fondation Miro, Barcelona, Spain
Ensemble, with Meshac Gaba, Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands
Sur-le-champ, le BLAC, Brussels, Belgium
 Curt Marcus Gallery, New York, NY, USA

2000

La plante en nous, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland (Cat)
Bildseiten in der Berner Zeitung/Pages of images in the newspaper Berner Zeitung
La plante en nous, Haus der Kunst München, München, Germany (Cat)

1999

Horror vacui, with Ann Veronica Janssens, Belgian Pavillion, 48th Venice Biennial, Venice, Italy (Cat)
L'Exposition, la boutique et le bureau, Palais des Beaux-Arts, Charleroi, Belgium (Cat)
Un centre culturel mis sens dessus dessous, Cultureel Centrum Sint-Truiden, Sint-Truiden, Belgium
Bureau augmenté, Galerie Jennifer Flay, Paris, France
Arco (Gebauer Gallery, Berlin) Madrid, Spain

1998

Hyperspace, Brussels, Belgium
A flux tendu, Moulin albigeois, Cimaise et Portique, Albi, France (Cat)
Bureau augmenté, Gebauer Gallery, Berlin, Germany

1997

Affichage Urbain, Cismaise et Portique, Albi, France
Project with patients of the detention clinic TBS De Kijvelanden, Rotterdam, the Netherlands
Engrais, Orties et Pissenlits, Witte De With, Rotterdam, the Netherlands (Cat)
Engrais, Orties et Pissenlits, Tecla Sala, Barcelona, Spain
Urban placarding, Liège, Belgrade, Tatihou, Belgium, Servia, France

1996

Curt Marcus Gallery, New York, NY, USA
Affichage Urbain, EDA, Dunkerque, France
Le monde et les bras, une résidence terrestre, FRAC Limousin, Limoges, France (Cat)
Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands
Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey (Cat)

1995

Galerie Marie-Puck Broodthaers, Brussels, Belgium
Galerie Ursula Walbröl, Düsseldorf, Germany
Galerie Jennifer Flay, Paris, France
Gebauer Gallery, Berlin, Germany

1994

Curt Marcus Gallery, New York, NY, USA
XXIInd São Paulo Biennial, São Paulo, Brazil (Cat)

1993

Gebauer Gallery, Berlin, Germany

1992

Le Monde et les Bras, Palais des Beaux-Arts, Brussels (Cat)
Documenta IX, Kassel, Germany (Cat)

1991

Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands
Le monde et les bras, Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium (Cat)

1990

Galerie Michel Vidal, Paris, France
Galerie des Beaux-Arts, Brussels, Belgium (Cat)

1989

Galerie Camille Von Scholz, Brussels, Belgium (Cat)
Het Latijnse noorden in vier scènes, Espace 251 Nord / Provinciaal Museum, Hasselt, Belgium

1988

Etat des choses, Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium
Galerie Christine & Isy Brachot, Brussels, Belgium (Cat)
Musée d'Art Moderne, Brussels, Belgium

1987

Belgica, Galeria La Planita, Rome, Italy

1986

Michel François, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium

1984

Michel François, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium

1983

Araignées, Fondation pour la tapisserie, Tournai, Belgium

1980

Appartement à louer, Galerie ERG, Brussels, Belgium

Selected Group Exhibitions

2011

Passe Present #3, Une sélection d'oeuvres de la collection du FRAC Nord-Pas de Calais, Château-Musée, Boulogne-sur-Mer, France

Erre, variations labyrinthiques, Centre Pompidou Metz, Metz, France

We are all Astronauts, Universum Richard Buckminster Fuller reflected in contemporary art, MARTa Herford, Herford, Germany

2010

Syndrome de Peter Pan, espace Louis Vuitton, Paris, France

Group Exhibition; Andre, Bourgeois, Buren, Chamberlain, De Cordier, Francois, Fuss, Holloway, Houseago, Pessoli, Pierson, Ruby, Xavier Hufkens gallery, Brussels, Belgium

La Ricarda, La studio, National Museum of Contemporary Art, Korea, North Korea

Between the Sacred and the Profane, CIAP, Hasselt, Belgium

Belges et alors? Regard sur l'art actuel en Belgique, Le Fresnoy, Studio National, Tourcoing, France (cat)

Le printemps de Septembre, Toulouse, France

Nieuwe Monumenten, Middelheim Museum, Antwerp, Belgium

Fabuleux Destin du Quotidien, MAC's, Grand Hornu, Belgium

Le décor à l'envers, La Filature, Mulhouse, France

BIP 2010, Biennale internationale de la Photographie et des Arts visuels, Liège, Belgium

Collisions, collaborative work, Isabella Soupard company, Halles de Schaerbeek, Bruxelles, Belgium

New accrochage, permanent collection of the Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg, Strasbourg, France

2009

Printed Matter - Set 6 aus der Sammlung des Fotomuseum Winterthur, Fotomuseum Winterthur, Zürich, Switzerland

Un plan simple 1/3 (Perspective), Maison Populaire – Centre d'Art Mira Phalaina, Montreuil, France

Double Object, Thomas Dane Gallery, London, Great Britain

Autres Mesures, Centre Photographique d'Ile-de-France, Pontault Combault, France

Sound of Music, Turner Contemporary, Margate, Kent, Great Britain.

Jeugdzone. Over opus één en opus min één, Hedah, Maastricht, the Netherlands

Old Masters, Modern and Contemporary Art, Galerie Marie-Puck Broodthaers, Brussels, Belgium

Argos – Open Lounge, Villa Merkel Esslingen, Esslingen, Germany

Isomopolis, Etablissements d'en face, Brussels, Belgium

Apoteker Horror Picture Show, Maison Pelgrims, Brussels, Belgium

The Uncertainty Principle, Macba, Barcelona, Spain

Achtung Baby, Gemeentemuseum, Helmond, the Netherlands

Mes Dalton, La Chapelle du Genêteil, Château-Gonthier, France
The Song, Rosas creation by A.T. de Keersmaeker, A.V. Janssens and M. François, Théâtre de la ville, Paris, France
Walk, Talk, Chalk, creation by Pierre Droulers company, Kunstenfestivaldesarts, Brussels, Belgium

2008

GOGOLF (after Tron), curated by François Curlet, Galerie de l'Ecole des Beaux-Arts, Tourcoing, France
Aurum. L'or dans l'art contemporain, CentrePasquArt, Biel Bienne, Switzerland
Honorons Honoré, Cultuurcentrum Mechelen, Mechelen, Belgium
Corpus Delicti, Palais de Justice, Brussels, Belgium
Sonsbeek 2008: Grandeur, Arnhem, the Netherlands
P2P, Peer to peer, Casino Luxembourg Forum d'art Contemporain, Luxemburg
Photographic Works, Espace Uhoda, Liège, Belgium
Ce curieux pays curieux: La Wallonie, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Brussels, Belgium
Fragilités, Frac Haute Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Doing it my way. Perspectives on Belgian Art, MKM Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg, Germany
La foule zero-infini, Espace la Tolerie, Clermont-Ferrant, France
Art Unlimited, Xavier Hufkens – Carlier-Gebauer, Basel, Switzerland
L'argent, Frac Ile-de-France / Le plateau, Paris, France
Casseur d'Image, conference with Michel Assenmaker, Centre Pompidou, Paris, France
Livres d'artistes, Musée royal de Mariemont, Mariemont, Belgium
La Ricarda, rencontres internationales Paris, Berlin, Madrid, France, Germany, Spain
Les environnementales, Jouy en Josas, France

2007

La Ricarda, Bortolami Gallery, New York, NY, USA
La Ricarda, Chapelle du Geneteil, Château Gontier, France
La Ricarda, Cultuurcentrum Mechelen, Mechelen, Belgium
L'Empire du Lieu, Caves Pommery, Rheims, France
La Ricarda, Studio II, Charleroi Danses – La Raffinerie, Charleroi, Belgium
La Ricarda, Laboratoire artistique international du Tarn, Albi & Castre, France
La Ricarda, IKOB, Eupen, Belgium
Interaction, Frac Provence – Alpes – Côte d'Azur, Marseille, France
Who is there?, Macedonian Museum of Contemporary Art of Thessaloniki, Thessaloniki, Greece
Verzameling Roger en Hilda Matthys-Colle, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
Passage du Temps, Collection François Pinault Foundation, Tri Postal, Lille, France
Who's got the Big Picture?, MuhKA, Antwerp, Belgium
Intocable. El ideal de la transparencia, Patio Herreriano, Valladolid, Spain
Crème de la Crème, Gemeentemuseum, Helmond, Helmond, the Netherlands
Editions and Multiples, 1979-2007, Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands

2006

Sudden Impact, Le Plateau, Frac Île-de-France, Paris, France
Verglückt Nochmal, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf, Germany
Happy End, Le Blac, Brussels, Belgium
25 Years Zeno X, Galerie Zeno X, Antwerp, Belgium
Peintres de la Vie Moderne /Modern Life Painters, Donation, Photography Collection of the Caisse des Dépôts, Centre Pompidou, Paris, France
Anagramme, MAC's, Grand-Hornu, Belgium
Continuum Distorsion, participation at the exhibition by Xavier Noiret-Thomé, Fri-art, Freiburg, Germany
Intouchable. L'architecture de verre et l'idéal transparence, Villa Arson, Nice, France
Open-Ended, Thomas Dane Gallery, London, Great Britain
My home is my castle, Dexia Banque / Galerie de l'Indépendance, Luxemburg

Images Publiques, Triennale de l'Art Public, Espace 251 Nord, Liège, Belgium
Extiem, Poëziezomer Watou 2006, Watou, Belgium

2005

Le jeune, le vivace et le bel aujourd'hui (épisode 1/3), Maison Populaire de Montreuil, Montreuil, France
Belgique visionnaire, Beaux-Arts de Bruxelles, Brussels, Belgium
Voisins officiels, Musée d'Art Moderne de Lille, Lille, France
Le jeune, le vivace et le bel aujourd'hui (épisode 2/3), Maison Populaire de Montreuil, Montreuil, France
A Guest + a Host = a Ghost, Limburg, the Netherlands
Lotissement de Cimaises, Villa Arson, Nice, France
Open Ended, Gallery Thomas Dane, London, Great Britain
Faire Signe, la Criée, Centre d'art Contemporain, Rennes, France
Le jeune, le vivace, le bel aujourd'hui (épisode 3/3), Maison Populaire de Montreuil, Montreuil, France
Œuvres politiques et politiques de l'œuvre, Institut Français de Cassablanca, Morocco

2004

Ipermercati dell'arte, Siena, Italy (Cat)
Aan de hand van Gagarin, collectiepresentatie X, MUHKA, Antwerp, Belgium
Ralentir vite, le Plateau, Frac Ile de France, Paris, France
Figures de l'Acteur, Jeu de Paume, hôtel de Sully, Paris, France
L'ombre du temps, Jeu de Paume, Paris, France (Cat)
Eblouissement, Jeu de Paume, Paris, France (Cat)
Les Afriques, Espace 251 Nord, Lille, France
Amicalement vôtre, Tourcoing, France
You said erotic, Marijke Schreurs, Brussels, Belgium
Storage/l'Entrepôt du musée, Collection de la province du Hainaut, Charleroi, Belgium

2003

Outlook, International Art Exhibition, Athens, Greece (Cat)
As a house that moves, Kunstalle de Fribourg, Freiburg, Switzerland
Wiels!, Centre des Arts Contemporains, Brussels, Belgium (Cat)
Storage and display, Programa Art Center, Mexico City, Mexico (Cat)
Plasticiens en mouvement, de Markten, Brussels, Belgium
Particules élémentaires, Atelier 340 Muséum, Brussels, Belgium
Coconutour, Crac de Sète, Sète, France
Le colloque des chiens, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France
Tattoo, exhibition Artwalk Amsterdam, the Netherlands
Dessins, La Lettre Volée, Brussels, Belgium
Gelijk het leven is, S.M.A.K, Ghent, Belgium
Fables d'identité, CNP, Paris, France
Stop & Go, Frac Nord pas de Calais, Dunkerque, France
Le paysage vu de profil, Les chiroux, Liège, Belgium
Kuntsammlung IKOB, Eupen, Belgium (Cat)
Collection de la communauté française de Belgique, Eupen, Belgium

2002

Nature Humaine, Les Brasseurs, Liège, Belgium
Vivement 2002, Mamco, Genève, Switzerland
Recent Video from Belgium, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PN, USA
100 ans de la ligue des droits de l'homme, Palais de Justice, Brussels, Belgium (Cat)
Sunday Afternoon, 303 Gallery, New York, NY, USA
Multiples, Galerie Art&Com, Brussels, Belgium

L'herbier et les nuages, MAC's, Grand-Hornu, Belgium (Cat)
Octopus, Brugge 2002, Bruges, Belgium
Self/In material conscience, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, Italy
 2001
Locus Focus, Somsbeek, Arnhem, the Netherlands (Cat)
Atelier, Dexia, Brussels, Belgium (Cat)
Instabilités, Institut St. Luc, Brussels, Belgium
Milano Europa 2001, Pallazzo della Triennale, Milan, Italy (Cat)
Azerty, Centre Pompidou, Paris, France (Cat)
Voici, Palais des Beaux Arts, Brussels, Belgium (Cat)
Soyez Réalistes, Demandez l'Impossible, Galerie Jennifer Flay, Paris, France (A)
Le mois de la photo, Montréal, Canada
Das versprechen der Fotografie, Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt, Germany
La trahison des images, Venice Biennial, Venice, Italy

2000

Biennale de Louvain la Neuve, Louvain La Neuve, Belgium (Cat)
MA, collaboration à la scénographie du chorégraphe Pierre Droulers
Leaving the Island, First Biennale of Pusan, Pusan, Korea (Cat)
The Box Project, Museum of Installation, London, Great Britain
Kinder Spel, Dorpscafé Waarschoot, Belgium
Affichage urbain et distribution d'affiches, Brussels 2000
Small Stuff 2, H.Teirlinckshuis, Beersel, Belgium (Cat)
The Rain Project, Bamako, Mali (Cat)
Continent, Brussels, Belgium
Une autre dimension, Hyper Space, Brussels, Belgium (Cat)
Musée en oeuvre(s), coll. de la province du Hainaut, Belgium
Les chantiers du musée, MAC's, Grand-Hornu, Belgium
Pièces à conviction, Espace 251 Nord, Liège, Belgium
World Wild Flags, Liège, Belgium
Les premiers les derniers, Centre Wallonie Bruxelles, Paris, France (Cat)
Printemps de Cahors, Cahors, France (A) (Cat)
Un chant d'étoiles, Opéra de la Monnaie, Brussels, Belgium (Cat)
3 Räume - 3 Flüsse, Hann. Münden, Germany (Cat)
Œuvres de tous poils, Galerie Papillon, Paris, France
Soldes Monstres, Galerie Aline Vidal, Paris, France
Affichage Urbain, CHU Sart Tilman, Liège, Belgium
Box Project, Museum of Installation, London, Great Britain
Body Beautiful, Galerie Jennifer Flay, Paris, France

1999

Biennale d'architecture, with Erwan Maheo, Thalia Sall, Graz, Austria
Homepiss, with Erik Frandsen and Luc Tuymans, Asbaek Gallery, Copenhagen, Denmark
Laboratorium, Museum voor Fotografie, Antwerpen, Belgium (Cat)
Held and let go, CCAC, Oakland, CA, USA
Trafique, urban placarding, Ghent, Belgium (Cat)
Quatuor d'images, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France (Cat)
Acquisitions, Le Botanique, Brussels, Belgium; Musée d'art moderne, Liège, Belgium (Cat)
Jardin d'Eros, Tecla Sala, Barcelona, Spain (Cat)
Operatie Eenoog, ruimte voor aanvallen van uiterste, Ghent, Belgium
Smallstuff, H. Teirlinckhuis, Beersel, Belgium; Klagsburn Gallery, New York, NY, USA (Cat)

Démarches, Leuven, Belgium (Cat)
Freizeit und Überleben, Gallery im Taxispalais, Innsbruck, Austria

1998

Ecoles liégeoises et spécialités belges, La boutique / Espace 251 Nord Liège, Liège, Belgium
Aanwinsten, Middelheim, Antwerp, Belgium
Cet été-là, Centre Régional d'Art Contemporain du Languedoc-Roussillon, Sète, France (Cat)
L'arbre qui cache la forêt, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Liège, Belgium
(Id)entiteit, Muséum voor Fotografie, Antwerp, Belgium

1997

Tapta, Musée Ixelles, Brussels/ *Machine à Eau*, Mons; Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Liège, Belgium (Cat)
Fishing for shapes, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
Curt Marcus Gallery New York, NY, USA
L'empreinte, Centre George Pompidou, Paris, France (Cat)
Beeld in park, urbain placarding, Brussels, Belgium (Cat)
Flevoland gevoel, one image published in several newspapers
Skindeep, Galerie Jennifer Fay, Paris, France
Densité, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France (Cat)
Who loves Brussels ?, *Encore...* Bruxelles, Brussels, Belgium
Histoires d'images, U.E.O., Espace 251 Nord, Brussels, Belgium

1996

Fertile Ground, Sociaal Cultureel Centrum, 't Elzenveld, Antwerp, Belgium
Art & Nature - Element Feu, Espace 251 Nord, Liège, Belgium
Prospect 96, Kunstverein Frankfurt, Frankfurt, Germany (Cat)
Karl Blossfeld, *Michel François*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, Belgium
Wordt Vervolgd, Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands
Nach Weimar, Weimar Museum, Weimar, Germany (Cat)
Galerie Fortlaan, Ghent, Belgium

1995

Ie Johannesburg Biennale, Johannesburg, South Africa (Cat)
La valise du célibataire, urban placarding, train station, Maastricht, the Netherlands (A)
Belgie, Belgische Haus, Köln, Germany
Westchor Ostportal, Marstall Gallery, Berlin, Germany
Infections, Wolfselaar Park, Breda, the Netherlands
Photographies, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, Belgium
Mountain-Fountain, drawings for the choreographer P. Droulers
Sculpture as Object, Curt Marcus Gallery, New York, NY, USA
A night at the show, Fields, Zürich, Switzerland
Belgio, ex. Lanificio Bona Carignano, Turin, Italy
Chroniques new-yorkaises, Agnes b., New York, NY, USA
Opname, Ignatius Ziekenhuis, Breda, the Netherlands
Les yeux d'un monde, Espace 251 Nord, Liège, Belgium
La tentation de l'image, Fondation Gulbenkian, Lisboa, Portugal (Cat)
Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands (Cat)
Beelden Buiten, Tielt, Belgium (Cat)

1994

De Maat der Dingen, Helmond Museum, Helmond, the Netherlands

Ecole des Beaux-Arts de Saint Etienne, France
IK + De Ander, Amsterdam, the Netherlands (Cat)
Beeld Beeld, Museum Van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium
AMascara, A Muller, A Morte, Culturgest, Lisboa, Portugal (Cat)
Art Hotel, Amsterdam, the Netherlands

1993

L'Art en Belgique depuis 1980, Musée d'Art moderne, Brussels, Belgium (Cat)
Chambres d'hôtels, Québec, QC, Canada (Cat)
Acquisitions, Ghent Museum, Ghent, Belgium
Autoportraits contemporains, ELAC, Lyon, France (Cat)
L'objet théorique, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France (Cat)
Lumen Travo Gallery, Amsterdam, the Netherlands
Galerie Jennifer Flay, Paris, France
Kunst in Zoersel, Zoersel, Belgium (Cat)
Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, Belgium
Le jardin de la vierge, Ets. Old England, Espace Nord, Brussels, Belgium
L'architecture de jardin au xxe siècle, with A.V. Janssens, Fondation pour l'Architecture, Brussels, Belgium (Cat)
Art in Belgium, Hong Kong (Cat)

1992

Belgien zu Gast, Galerie Schroder, Mönchengladbach, Germany
Selectie Belgische Kunstenaars voor Documenta IX, Musée Dhondt Dhaenens, Deurle, Belgium
Gebauer Gallery, Berlin, Germany
Arti en Amicitiae, Amsterdam, the Netherlands
Espace 251 Nord, Liège, Belgium

1991

Les voies de la culture européenne, Narodna Gallery, Bratislava/ Hôtel de Ville, Bruxelles/ Kunstwerke, Berlin, Germany (Cat)
1951-1991 : Images d'une époque, Palais des Beaux-Arts, Brussels (Cat)
Un Détail Immense, Palais des Beaux-Arts de Charleroi, Charleroi, Belgium (Cat)
De collectie alsnoch, Provinciaal Museum, Hasselt, Belgium
Zeger Reijers Multiples, Rotterdam, the Netherlands
Door de herhaling van de dromen naar de realiteit, Galerie Grita Insarm, Vienna, Austria
Résonances contemporaines en Communauté française, Centre d'Art Contemporain, Brussels, Belgium
Basserode, Janssens, François, Vergara, Galerie des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Dynamiques contemporaines, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France

1990

Le Merveilleux et la Périphérie, Eurégionale IV, Espace 251 Nord, Liège, Belgium (Cat)

1989

Galerie Michel Vidal, Paris, France
Incidents de parcours, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
De Integrale, Atelier Steel, Brugge, Belgium
Anamnèse, Galerie Métropole, Brussels, Belgium
De Rozeboomkamer, Diepenheim, the Netherlands (Cat)
Transatlantique, Le Botanique, Brussels, Belgium (Cat)

1988

Zeno X Galerie, Antwerp, Belgium

5 artistes belges, Sala Amadis, Madrid, Spain

De collectie, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium (Cat)

Belgicisme ñ Objet dard, Casa Frollo, Espace 251 Nord, Venice, Italy

De l'animal et du végétal, Van Reeckum Museum, Apeldoorn, the Netherlands

Galerie Adrien Maeght, Montrouge, France (Cat)

Etats limites, archives des passions, Espace 251 Nord, Liège, Belgium

1987

Belgica, Art en situation-Situation de l'art, Espace 251 Nord, Rome, Italy

Jeune sculpture, Paris, France

Beeldhouwerssymposium, Meerssen, Belgium (Cat)

Dialogue d'art, Le Botanique, Brussels, Belgium

Clair-Obscur, Chez Bernard Villers, Brussels, Belgium (Cat)

Galerie Christine & Isy Brachot, Brussels, Belgium

1986

Sala Uno, Espace 251 Nord, Rome, Italy

Mandelzoom, Casino (Viterbo), Italy (Cat)

Initiatief 86, Campo Santo, Ghent, Belgium (Cat)

Portrait de scènes à l'île aux phoques, Casa Frollo, Espace 251 Nord, Venice, Italy (Cat)

Initiative d'amis, Centre d'art Vooruit, Ghent, Belgium

Galerie Christine & Isy Brachot, Brussels, Belgium

Portraits de scènes, Espace 251 Nord, Liège, Belgium

1985

Jeune Peinture, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

Location, Brussels, Belgium

Investigations Place Saint-Lambert, Espace 251 Nord, Liège, Belgium (Cat)

De l'Animal et du Végétal, Atelier 340, Brussels, Belgium (Cat)

Biennale de la Critique, Palais des Congrès, Brussels, Belgium

Siméon et les Flamants roses, Cimaïse et portique, Albi, France (Cat)

1984

Tectonic, Liège, Belgium (Cat)

Eclipse, Brussels, Belgium (Cat)

Transparence et Lumière, le Botanique, Brussels, Belgium (Cat)

Zeno X Galerie, Antwerp, Belgium

1983

La grande absente, Musée d'Ixelles, Brussels, Belgium

Parcours, Centre d'art contemporain, Brussels, Belgium

De eerste Chauvinistische, Montevideo, Antwerp, Belgium

1982

La Magie de L'image, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium (Cat)

Exhibitions curated by Michel François

2008

Faux Jumeaux (curatorial project in process), S.M.A.K., Ghent, Belgium

Commissions

2006

Lieux Dit, Public commission tramway, Lormont (Bordeaux), France

Sculptures in Public Spaces

Scribble, intervention in the city of La Louvière, Belgium

Frigolith, vidéo installation in a youth hostel, Antwerp, Belgium

Collaborations

2009

Creatie 2009, Collaboration with the choreographer Ann Teresa De Keersmaecker and the artist Ann Veronica Janssens on creation for the dance ensemble ROSAS, Brussels, Belgium

WTC (Walk, Talk, Chalk), collaboration with the choreographer Pierre Droulers on dance creation for *Kunstenfestvaldesarts*, Brussels, Belgium

Monographs and Exhibition Catalogues

2010

Plans d'Évasion, Roma Publications, SMAK, Ghent, Belgium and IAC, Villeurbanne, France

2003

FRANCOIS M., *Déjà vu*, catalogue d'exposition, Center for Contemporary Art (CCA), Kitakyushu, Japan

2002

THEYS H., FRANCOIS M., *Carnet d'expositions*, Kraichtal, Ursula Blickle Stiftung-Westfälischer Kunstverein Münster-Galleria d'Arte Moderna Bologna,

2000

ZACHAROPOULOS D., DERYCKE L., FRANCOIS M., *La plante en nous*, catalogue d'exposition, Munich, Steidl

1999

Michel François. *Où je suis vu du ciel*, 48ème Biennale de Venise, Bruxelles, La Lettre volée et Espace 251 Nord

1998

FRANCOIS M., *En même temps*, Bruxelles, La Lettre Volée

FRANCOIS M., *Espèce d'image*, Bruxelles, Camille Von Scholz

1996

PAUL F., THEYS H., *Le Monde et les bras. Une résidence terrestre*, catalogue d'exposition, FRAC Limousin, Limoges, France



1993

JANSSENS, A. V., FRANCOIS M., *Maroc, Bruxelles*, Fondation pour l'Architecture, Brussels
Documenta IX, catalogue d'exposition, Museum Fridericianum, Kassel

1992

Le monde et les bras, une residence terrestre, Brussels, ed. Société des Expositions du palais des Beaux-Arts